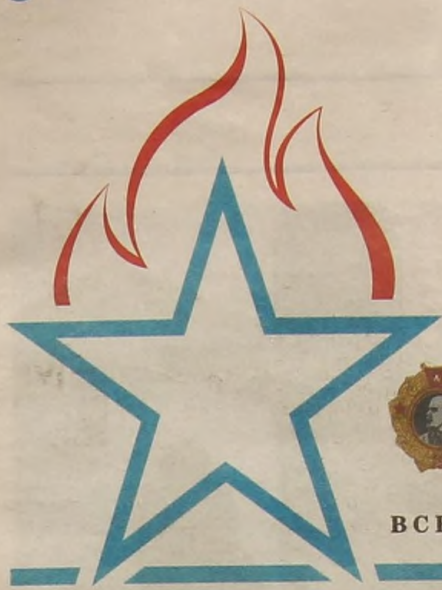




8 февраля —
 День юного героя-антифашиста
 Утверждён в честь погибших борцов с фашизмом —
 пятнадцатилетнего парижанина Даниэля Фери (1962 год)
 и иракского мальчика-связного Фадыла Джамала (1963 год).
 Подробности — на нашем сайте.



ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА



ВСЕРОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ



5 »

7 февраля 2020 г. ★ № 5 (10485-10486)

Основана 6 марта 1925 года

БЕССМЕРТНЫЙ ОРКЕСТР НА ДОРОГАХ ПОБЕДЫ



Год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне готовит много памятных мероприятий. Например, 6 июня из Москвы отправится необычный поезд: 40 музыкантов детского военно-исторического духового оркестра под управлением Алексея ГУБАРЕВА совершат большое путешествие по городам-героям и городам воинской славы России.

В каждом городе юные исполнители выступят с концертом, к которому присоединятся местные детские и военные духовые оркестры. Маршрут фестиваля такой: Москва — Тула — Орёл — Курск — Белгород — Воронеж — Ростов-на-Дону — Керчь — Севастополь. Завершится музыкальный

марафон в День памяти и скорби — 22 июня.

Открытый межрегиональный фестиваль-марафон молодёжных духовых оркестров «Бессмертный оркестр на дорогах Победы» — часть большой акции «Бессмертный оркестр». Её проводят в нашей стране, чтобы увековечить память о музыкантах

военных времён. Среди них — Государственный духовой оркестр СССР, который в полном составе вступил в народное ополчение столицы и погиб под Вязмой в октябре 1941 года.

Памятную поездку организует Межрегиональная общественная организация «Центр творчества детей и юношества» при поддержке Фонда президентских грантов, ОАО «Российские железные дороги», Союза городов воинской славы России, Российского военно-исторического общества и Военно-оркестровой службы Вооружённых сил Российской Федерации.

Читатели «Пионерки» будут одними из первых узнавать новости фестиваля-марафона: вместе с оркестром в путешествие по дорогам Победы отправится и наш юный корреспондент.



ТИМУРОВЦЫ, ВПЕРЁД!

Знаешь, кто такие тимуровцы? Если нет, то ты, наверное, не читал книгу Аркадия Гайдара «Тимур и его команда». Забота о тех, кому больше всего нужна помощь, — основа книги. Именно она дала старт целому движению, которое получило название тимуровского. А новое поколение, привыкшее к словам «волонтерство» и «добровольчество», по сути своей продолжает традиции тимуровского движения. Что лишний раз подтверждает истину: «Всё новое — это хорошо забытое старое».

Вот и в нашей Мыскаменской школе-интернате в 2019 году сформировалась тимуровская команда семиклассников. Ребята победили в окружной акции «Аркадий Петрович, мы помним Тимура!», посвящённой юбилею А.П. Гайдара. Организовало её региональное отделение ЯНАО Российского движения школьников.

В акции «Память поколений» тимуровцы очистили от снега памятник солдатам Великой Отечественной войны в селе Мыс Каменный. Затем вся команда провела акцию «Поможем книжке» в сельской библиотеке — «вылечила» все детские издания, нуждавшиеся в ремонте.

Дальше посадили комнатные растения и поставили их в гардеробе младшей группы интерната. Затем провели акцию «Пуговка» — собрали одежду малышей и пришили пуговицы, залатали мелкие дырочки, отремонтировали петельки для вешалки.

Мальчики из тимуровской команды организовали «Снежный десант» — очистили от снега крылечки и выходы спального корпуса интерната. Девочки сшили из старых джинсов сумки для сменной обуви младшим ребятам. А ещё провели акцию «В гостях у сказки» — викторину по сказкам с воспитанниками самой младшей группы в интернате. Малыши с удовольствием разгадывали загадки и узнавали героев любимых сказок.

Тимуровцам очень понравилось помогать младшим. Ребята вошли в актив

интерната, и ни одно мероприятие не проходит без их участия. Например, провели тренировку по эвакуации при возникновении пожара и чрезвычайных ситуаций. Затем была акция «Безопасность на дорогах» — раздали брошюры и поговорили с малышами о необходимости соблюдения правил дорожного движения.

Во время Всемирного дня сердца тимуровская команда изготовила яр-



кие атрибуты в виде сердец и организовала общую пешую прогулку. Ребята рассказали всем воспитанникам интерната о пользе пешей прогулки, здорового образа жизни, занятий спортом для сердца и всего



организма. Ведь ещё Гиппократ писал: «Гимнастика, физические упражнения, ходьба должны прочно войти

каждый день готовят вкусную еду для ребят. В период ледостава провели разъяснительную акцию «Осторожно: тонкий лёд». Во Всемирный день борьбы с ВИЧ/СПИДом прикрепляли символические ленточки и рассказывали об их значении. А перед Новым годом вместе с малышами украшали родной интернат. И вот сейчас наши ребята снова готовятся участвовать в акции «Мы помним Тимура!»

Взаимопонимание, дружба, честь, верность и любовь к Родине — вечные ценности. Своими добрыми делами тимуровцы исполняют заповедь: «Не навреди, не разрушай, а помогай и улучшай окружающую жизнь».

Пресс-центр Мыскаменской школы-интерната, Ямало-Ненецкий автономный округ



АКТИВНЫЙ ЧИТАТЕЛЬ

Есть ли в твоей жизни место добрым делам? Расскажи о них!

в повседневный быт каждого, кто хочет сохранить здоровье и работоспособность».

В День повара тимуровцы сделали открытки и вместе со всеми поздравили поваров родной школы, которые



ПОСЛЕДНЕЕ ПРИСТАНИЩЕ НИКОЛАЯ II

После событий 1917 года Временное правительство отпустило Николая II вместе с семьёй в ссылку. Романовы прибыли в Тобольск из Тюмени на пароходах. В первой столице Сибири бывшего царя, его жену и детей разместили на втором этаже бывшего губернаторского дома. Сегодня это здание представляет собой дом-музей. В нём ежегодно проходят экскурсии для школьников из разных городов. А в нынешнем году там довелось побывать и мне.

Снаружи дом выглядит маленьким. Но внутри много помещений. В них размещены вещи, картины и прочие экспонаты, включая бюст Николая II. Во время экскурсий и рассказов об императорской семье возникает ощущение, что в следующей комнате сидят сами Романовы и ждут гостей.

Сам кабинет тесноват. Зато ничто не отвлекало главу семьи от дел.

Комнаты в доме расположены кругом — с коридором посередине. После рабочего кабинета идут зал с иконами и стареньким пианино, на котором всё ещё можно играть, а также обеденный зал. Его размеры поражают. Для современного



Изначально, поднявшись по старой скрипучей лестнице, которую не меняли с тех самых времён, попадаешь в рабочий кабинет Николая II. Это наверняка было сделано для того, чтобы гости могли сразу оказываться перед бывшим царём, не проходя через несколько комнат.

человека, привыкшего к крохотным кухням, это сравнимо с просторной верандой.

А вот комната Алексея Николаевича напоминает игровую. На одном из столов — инсталляция боёв столетней давности, на другом — шахматная доска. В углу стоит кровать,

в которой цесаревич подолгу лежал, когда болел. А болел он очень часто. Мальчик мучился от редкого заболевания — гемофилии. Через два месяца после рождения у Алексея было сильное кровотечение, которое долго не могли остановить. Так и выяснилось, что цесаревич —

тора оказался последним пристанищем Романовых.

.....
Семён ЕВДОКИМОВ, 13 лет,
 Школа журналистики
 «Дивногорские юнкоры».
 Красноярский край, Дивногорск.
 Фото Степана РАТНИКОВА



гемофилик. Из-за этого родителям не было покоя. Мать Алексея часто заходила к нему, интересовалась самочувствием сына, его делами.

Несмотря на злосчастную болезнь, цесаревич был активным ребёнком. Он отличался любопытством и шаловливостью. Алексей Николаевич любил кидаться комочками хлеба в генералов. А иногда набирал на палец немного масла и мазал им шею соседа. Однажды цесаревич трижды сделал это с великим князем Георгием Михайловичем.

К сожалению, единственный сын Николая II не дожил даже до четырнадцати лет. Его вместе с семьёй расстреляли в Екатеринбурге. Таким образом, тобольский дом губерна-



Мне интересно!

ПРАЗДНИК НАУКИ

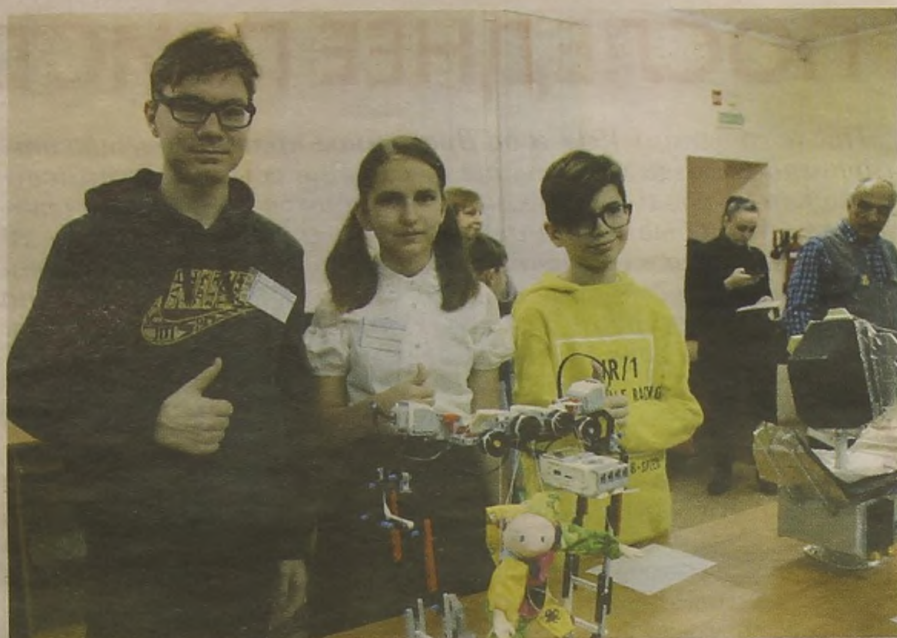
В День детских изобретений, 17 января, в Учебно-тренировочном комплексе Станции юных техников города Волгодонска состоялось торжественное открытие XII ежегодной городской научно-практической конференции Академии юных исследователей. В этом году она особенная: конференция посвящена 75-летию Победы в Великой Отечественной войне и 70-летию города.

Старт «праздника науки», который продлится в Волгодонске до 29 февраля, начался традиционно — с награждения педагогов и детей, добившихся значимых результатов в профессиональной, творческой и учебной деятельности.

По словам организаторов, конференция — это возможность для её участников, школьников и студентов от 6 до 18 лет, продемонстрировать

результаты своих творческих исканий, смелых технических решений и научных исследований.

Конференция проходит по шести направлениям: научно-техническому, гуманитарному, экологическому, краеведческо-поисковому, технологическому и декоративно-прикладному. Ежегодно их работу, а это более 50 секций, организуют семь образовательных учреждений города и Управ-



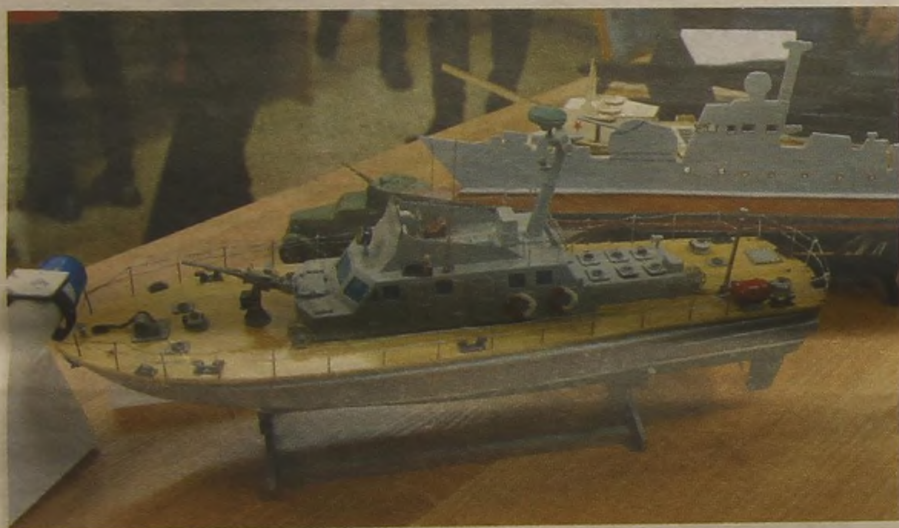
ление информации и общественных связей Ростовской АЭС. Более трёх тысяч школьников становятся участниками конференции, около 70 получают диплом лауреата, а многократные победители, обычно это 4–8 человек, гордо носят звание «юный академик».

Как и в прошлом году, уже первая секция — «Робототехника» — принесла сюрпризы. Первым «юным академиком» стал Максим Вардоев, воспитанник Фототехнического клуба — структурного подразделения Станции юных техников. Одиннадцатиклассник повторил свой прошлогодний успех — он лауреат-победитель сразу в двух номинациях секции «Робототехника»: в конкурсе исследовательских работ и соревнованиях

роботов «Гонки по узкой линии». Для получения третьего диплома-победителя Максиму не хватило совсем чуть-чуть: в соревнованиях «Дефиле шагающих роботов» он уступил менее секунды Олегу Пикулину, который тоже занимается робототехникой в Фототехническом клубе СЮТ.

Звание «юный академик» Максим получает в пятый раз. По признанию «ветерана робототехники» (а он участвует в конференции уже более 10 лет), успех заключается в знании собственного дела, степени подготовки и умении представить свой проект.

Илья ТИТАРЕНКО, Волгодонск.
Фото Евгения КИРИЧЕНКО



ПРОТЯНИ РУКУ ПЛАНЕТЕ

Не секрет, что наша планета сильно и быстро загрязняется. Свалки растут, ежедневно в атмосферу выбрасывается столько всякой гадости, что даже представить страшно. Весь пластик с момента его изобретения ещё существует!

Наш город неравнодушен к этому. Каждый год проводятся конкурсы на лучшую школу по сбору макулатуры или пластиковых бутылок. Например, в позапрошлом году один наш лицея собрал 15 тонн макулатуры! У меня есть подружки-близняшки, которые вместе собрали 250 килограммов старых газет, журналов, книг. Это чудесно, что на земле есть такие люди!

Практически в каждом из наших торговых центров стоят огромные баки для использованных батареек. По всему городу развешивают плакаты, побуждающие стать маленьким спасителем планеты. Кроме этого, проводятся акции, например: «Сдай батарейку — спаси ёжика» или «Экология. Лес нуждается в поддержке!».

В нашей семье за последние годы появилась традиция. Мы каждую весну во дворе нашего многоэтажного дома высаживаем молоденькие саженцы разных деревьев. У нас уже растут туя, яблоня, две вишни, груша, слива и верба.

Так приятно чувствовать, что ты делаешь что-то хорошее для природы! И ещё здорово понимать,



Рис. Миланы ШУКЛИНОЙ, 13 лет.
Уральский клуб карикатуристов «Клюква». Челябинская обл., Снежинск

что ты в ответе за, возможно, будущую рощу. Не говоря уже о том, что деревья очищают воздух и обогащают его кислородом. Если бы каждый человек высаживал хоть бы по одному деревцу в год!

Сложнее всего заставить себя начать действовать. А дальше всё пойдёт как по маслу. Процесс этот захватывающий, особенно если в семье есть садоводы — обычно бабушки или дедушки, которые показывают хороший пример маленьким детям. А дети всегда погружаются с головой в подобные вещи.

Я очень рада, что сейчас люди всерьёз задумались о будущем их родного дома — нашей земли. Всё-таки что ни говори, а прогресс — штука такая: вроде бы и полезная для людей, но во многом в ущерб для экологии. Главное — помнить, что жизнь превыше всего и нужно сохранить нашим потомкам такой мир, в каком хотели бы жить мы сами. Будущее планеты в наших руках!

Мария ЕРШОВА, 11 лет.
Московская обл., Дубна

ГАЙДАР ШАГАЕТ ВПЕРЕДИ!

«Внимание, участники Гайдаровской проверки, равняйся! Под знамя Московской городской пионерской организации — смирно! Равнение на знамя!» С этих слов началось традиционное дело пионеров Москвы — Гайдаровская проверка. Она посвящена пионерским традициям, истории Пионерии, а приурочена ко дню рождения замечательного писателя и воина Аркадия Петровича Гайдара.

В этом году нас заботливо приняла в своих стенах Романовская школа (база дружины МГПО «Красная Пресня»). Вначале — разговор о пионерской истории, о московском районе Пресня, ведь именно здесь собрался в далёком уже 1922 году первый пионерский отряд... О том, как пионеры вместе с отцами строили советскую страну, а грянула Великая Отечественная война — помогали бить фашистов. Потом совместно восстановили разрушенное и продолжали жить и действовать, несмотря ни на какие трудности. Действуют они и сейчас. И всё это нам важно знать и помнить.

Но вот прозвучали сигналы... А это означает, что пришло время начинать конкурсную программу. Традиционно проводятся конкурсы знамённых групп и групп барабанщиков, а также смотр горнистов. Все участники готовы, судьи на месте. Пора!

Поднимаюсь на пятый этаж — здесь проходит конкурс знамённых групп. Им важно чётко, дружно и красиво исполнить положенные по программе элементы обращения со знаменем. И лучше бы без ошибок... Неплохо получилось, но есть куда стремиться. И это отмечает жюри, подводя итоги.

Смотрим дальше — на третьем этаже обосновались барабанщики. На конкурс вышло более десятка групп — по уровням А и Б. Группы разные по составу, от двух до семи человек. Оценивалась слаженность в исполнении маршей и сигналов. Это у наших юных барабанщиков получилось.

Этажом ниже проводился смотр горнистов. Их пока у нас не так уж много, но они есть, и каждый очень старался! Так что в коллективах есть готовые горнисты, которые были отмечены при награждении: каждый получил памятный диплом. Хочется верить, что горнистов в будущем году станет больше.



Опять сигнал! Значит, всем пора собираться в актовый зал. Теперь — слово о Гайдаре. И перед нами оживают герои его произведений. Здесь и Мальчиш-Кибальчиш, умевший хранить даже под страхом смерти военную тайну; Чук и Гек, которые едут к своему отцу в дальние дали... А это,

конечно же, Тимур и его команда, готовые прийти на помощь людям бескорыстно, как и положено пионерам.

Но вот зал затихает: на экране кадры из фильмов о писателе-воине. И все вслушиваются в его голос, зовущий ребят учиться, помогать старшим биться с врагом и быть готовыми встать в ряды Красной армии... Это голос из сурового 1941 года, когда сам Аркадий Петрович уходил на фронт. Уходил, чтобы, как он и призывал ребят, грудью встать на защиту Родины. И он выполнил свою клятву и оставил нам пример доблести, мужества и самопожертвования.

Вот на такой ноте завершилась наша Гайдаровская проверка в год 75-летия Победы над фашизмом. Важное и такое нужное пионерское дело, которое проводим мы уже более четверти века ежегодно. Дело, которое укрепляет нашу организацию, помогает дружить и следовать нашим пионерским путём.



Ну а теперь до встречи, московская Пионерия, в День юного героя-антифашиста 8 февраля, на торжественной линейке памяти всем юным, кто погиб в борьбе «За Родину, Добро и Справедливость!»

Владислав КОНЕВ,
инструктор Пионерии,
Московская городская пионерская организация.
Фото Артёма ГОРОШКОВА



Мы с тобой наследники Победы!

ПРИЗРАК В БРОНЕ

Танк КВ — один из символов Победы в Великой Отечественной войне, как и легендарная «тридцатьчетвёрка». Этот танк стал поворотной точкой и важной вехой в развитии отечественного танкостроения, да и мирового тоже.

История создания танка КВ началась в конце 1938 года с постановления Комитета обороны СССР. Оно предписывало конструкторскому бюро ленинградского Кировского завода создать тяжёлый танк с противоснарядной бронёй и мощным вооружением.

Тогда «в моде» были многобашенные танки. Изначально и на будущем КВ предполагалось установить три башни. На стадии чертежей танк назывался СМК (С.М. Киров). В это же время группа молодых специалистов Кировского завода создала на базе СМК однобашенный танк с дизельным двигателем и корпусом из катаной брони толщиной до 75 мм. Танк получился удачным и в конце 1939 года был принят на вооружение армии.

Новая машина получила гордое имя КВ (Клим Ворошилов). Экипаж КВ-1 состоял из пяти человек: командир танка, механик-водитель, наводчик, заряжающий и радист-пулемётчик.

Летом 1941 года немецкая группа армий «Север» вела активные боевые действия в Прибалтике. Согласно плану блицкрига, войскам нужно было

выйти к Ленинграду и объединиться с финнами. 6-я танковая дивизия вермахта захватила литовский город Расейняй.

Основная тактическая группа под руководством полковника Эрхарда Рауса выдвинулась в окрестности деревушки Дайняй. Вспомогательная группа с подполковником Эрихом фон Зекендорфом осталась оборонять тылы под Расейняем.

Неизвестно, откуда в тылу наступающих гитлеровцев появился танк КВ-1. Возможно, тяжёлая машина просто отстала от группы танков, сражающейся в этом районе, или командир потерял связь и заблудился. Так или иначе, танк перекрыл единственную проходимость дорогу в этом болотистом районе, полностью отрезав немецкий арьергард от основных частей.

Было принято решение уничтожить машину. Но ни противотанковые 50-миллиметровые орудия, ни 88-миллиметровая зенитная установка не справились с бронёй КВ-1. Подорвать танк врагам тоже не удалось.

Тогда враги подготовились основательнее и задействовали все име-



Модель танка КВ-1 в масштабе 1:35

ющиеся лёгкие танки и оставшееся орудие. По КВ-1 было сделано более десятка попаданий. Тяжёлые снаряды трижды пробивали броню, прежде чем танк замолчал.

Но экипаж не сдался, не покинул повреждённую машину и не бежал. Это были люди необыкновенной несгибаемой воли: когда полностью уверенные в своей безопасности гитлеровцы приблизились к танку, башня вдруг ожила и стала поворачиваться в сторону врагов. Немцы бросили гранату в одну из пробоин в борту...

Тела танкистов местные жители похоронили в братской могиле, а после

войны перезахоронили и устроили памятный мемориал. По личным вещам удалось установить имена только трёх членов экипажа легендарного танка. Возле маленькой деревушки под Расейняем вместе с безмянными героями навсегда остались лежать Павел Егорович Ершов, В.А. Смирнов и боец с инициалами Ш.Н.А.

Листая страницы истории Победы, я прочитал о бое под Расейняем и решил собрать модель танка в память о погибшем экипаже.

.....
Даниил МАМАЕВ, 10-й класс,
школа № 1474, Москва

МЫ ГОРДИМСЯ ТОБОЮ, ПРАДЕД!

Я хочу рассказать про своего прадедушку, которым очень горжусь. Его зовут Георгий Дмитриевич Дударев. Родился он 5 мая 1926 года в селе Алтай (Красноярский край). Семья была большая и состояла из девяти детей.

Гоша был очень трудолюбивым ребёнком. После окончания 7-го класса помогал отцу воспитывать младших братьев. Его мама к тому времени умерла. Мой прадед ушёл на фронт в 17 лет, добавив один год добровольно. Провожали его всем селом.

Из всех братьев на фронте погибло трое, а вернулось шестеро. Георгий попал в артиллерийское училище и стал командиром орудия. Однажды во время наступления он стёр ноги и отстал от своей колонны. Быстро перемотав ноги портянкой, стал догонять своих и вдруг услышал на обочине в овраге немецкую речь. Там в речке беззаботно купались немцы, не зная о том, что русские войска прорвали фронт.

Прадед не отступил, набрался смелости и выстрелил в разных местах, создав вид, что он не один. Когда он громко крикнул: «Хенде хох!», немцы засуетились, растерялись и все 12 человек сдались в плен. За это прадеда впоследствии наградили медалью «За отвагу». Позже он был награждён орденами Великой Отечественной войны, Славы и Красной Звезды, которые до сих пор хранятся у нас дома.



В 1945 году, уже после Победы над фашистской Германией, Георгий Дмитриевич оказался на русско-японском фронте. Когда находился в Японии, на деревьях висели мандарины, а для прадеда это

было что-то странное и непонятное. Молодому человеку захотелось их попробовать, и он откусил фрукт прямо с кожурой. Поэтому мандарины ему не понравились.

Служил прадед с 1943-го по 1949 год. После окончания войны стал бульдозеристом, и его отправили работать в Туву. Здесь он и встретил мою прабабушку Валентину Филипповну Огневу, которая работала акушером-гинекологом. У них было трое детей, один из них — мой дедушка Аркадий Георгиевич Дударев.

По рассказам дяди и моего папы, прадед всегда был заботливым и трудолюбивым, они много путешествовали по разным деревням и городам. Георгий Дмитриевич не любил рассказывать внукам про войну, потому что это было действительно страшное время, в которое он потерял родных братьев и хороших друзей.

Я очень горжусь прадедом, его смелостью и отвагой. Ведь не каждый в 17 лет готов был уйти на фронт, ещё и добровольно прибавив себе один год. Мой прадед Георгий Дмитриевич Дударев прожил тяжёлую, но в то же время интересную жизнь. Мы с дядей своими руками сделали его портрет и теперь каждый год вместе с семьёй гордо несём его в «Бессмертном полку».

.....
Алина ДУДАРЕВА, 14 лет.
Республика Тыва, Кызыл,
объединение «Юнкор» Центра дополнительного образования

ВСЁ БУДЕТ ХОРОШО

«*Волшебный лес*» — новый полнометражный мультфильм, снятый по книге норвежского писателя Эгнера Турбьёрна. Почему волшебный? А как ещё назвать лес, в котором все звери разговаривают, ходят в одежде, легко общаются друг с другом и ведут вегетарианский образ жизни?

Длится эта идиллия до тех пор, пока в лесу не появляется лис Микель. Конечно, есть морковку лису совсем не хочется, а зверушкам не хочется, чтобы он съел кого-то помимо морковки. И больше всего этого не хочется мышонку Мортене. Другие хищники, насмотревшись на лиса Микеля, тоже решили вспомнить свои инстинкты. Одним словом, лесное равновесие закончилось.

В далёком 1952 году история о волшебном лесе с говорящими животными была частью радиопрограммы. Но позже пьесе, которая пользовалась большой популярностью, решили издать книгой. Лес вообще очень важная составляющая часть жизни норвежцев. Страна с суровым климатом на 40% состоит из леса. Есть здесь тундра, лесотундра и обыкновенные леса умеренных широт. Норвежцы свой лес любят и стараются лишней раз не рубить.



На бумагу используют вторсырьё, а топят переработанным материалом. Норвежцы давно населили свой лес таинственными существами. Классическая норвежская сказка — она как раз о лесе. И книга Турбьёрна — это возрождение классики.

«Волшебный лес» сильно отличается от привычных нам мультипликационных историй, построенных на виртуозной анимации. И его стоит

посмотреть хотя бы для того, чтобы открыть для себя мир норвежской анимации, заглянуть в его волшебный лес.

Мультфильм выходит на экраны 13 февраля.

Елена УСАЧЁВА

КОТЁНОК МАЛЫШ, ИЛИ ДОМ КУВЫРКОМ

Наш юнкор Артём ЛУКАШЕВИЧ, первоклассник московской школы № 1492, организовал клуб «Мир читателей», где ребята пересказывают и обсуждают прочитанные произведения, учатся выявлять в них главную мысль и обмениваются книгами, как в библиотеке.

Сейчас Артём увлечён книгами английской писательницы Холли Вебб «Добрые истории о зверятах». На обложках этой серии — милые котята и щенки, с которыми юный читатель даже играет «в школу» вместо игрушек. Расставляет книги парами, как за партой, и проводит уроки. Он знает, какой у каждого героя характер, кто проказник, а кто послушный.

Артём решил написать свой рассказ в стилистике Холли Вебб, и сегодня мы читаем его историю о своей семье и её домашнем котё под редакцией педагога Елены Александровны МОРДОВЦЕВОЙ.

В одной семье было трое детей: Артём, Митя и Лера. Детям очень хотелось, чтобы у них было животное. Родители знали об этой мечте, и вот однажды они приготовили сюрприз.

В воскресный день вся семья отправилась в гости к Катерине, маминной подруге. Ребята и не подозревали, что уже совсем скоро их мечта осуществится!

У тёти Кати была кошка Рыся породы курильский бобтейл. У котов этого вида совсем нет хвоста, на его месте лишь небольшой бублик. Рыся совсем недавно родила троих котят, и хозяйка дала им клички Апельсинка, Пушинка и Дональд. Когда дети поиграли с пушистыми зверьками и все уже стали собираться домой, папа торжественно сообщил, что ребята могут забрать с собой одного котёнка. Артём и Митя запрыгали от восторга!

Ребята выбрали себе котёнка, и маленький тёплый комочек шерсти отправился жить к ним в семью. Мальчишкам не нравилась его кличка, поэтому Дональд получил новое имя — Малыш (так предложил Артём). Почему его именно так назвали? Потому что окрас шерсти на его головке напоминал букву «М» — вот и имя придумали на эту букву.

После того как появился котёнок, в доме началось большое веселье! Малыш бегал за игрушками, а за ним носились мальчишки. Котёнок залезал под кровати, под ванну, иногда царапал когтями обои, мебель и даже детей. Несмотря на всё это, члены семьи его очень полюбили и прощали любые шалости.

Окрас у маленького котёнка был серо-рыжий. Ярко выделялись белая грудка и белые лапки, а вдоль крошечного тела шли тёмные полоски, как у тигра. Да и вёл он себя как насто-



ящий хищник: постоянно за чем-то охотился и принюхивался, прятался и нападал на мальчишек.

Однажды после весёлой игры Малыш пробрался в детскую комнату, залез в школьный рюкзак Мити и заснул там. Мальчишки хотели продолжить игру и стали звать котёнка, но он не отзывался. Ребята поискали забияку во всех его любимых местах и начали беспокоиться. Позвали на помощь родителей, перевернули весь дом кувырком, но Малыша нигде не было. Искали на балконе, в шкафах, в ящиках под кроватью, в коробках с игрушками, в кладовке, в чемоданах — котёнок пропал! Вся семья очень расстроилась.

И тут Артём вспомнил, что Малыш любит больше всего на свете. Он побежал на кухню и стал трясти баночку с сухим кормом — лакомством котёнка. Сквозь сон Малыш услышал знакомый звук, проснулся и прибе-

жал на кухню к своей мисочке. Дети обрадовались, что Малыш нашёлся, а котёнок с аппетитом кушал и даже не подозревал, как о нём все только что волновались.

Мальчишки с нежностью смотрели на Малыша и чувствовали себя счастливыми.



ДАР СИНЮШКИ

В нашей школе «Глория» готовится театрализованная постановка сказки «Синюшкин колодец» Павла Петровича Бажова.

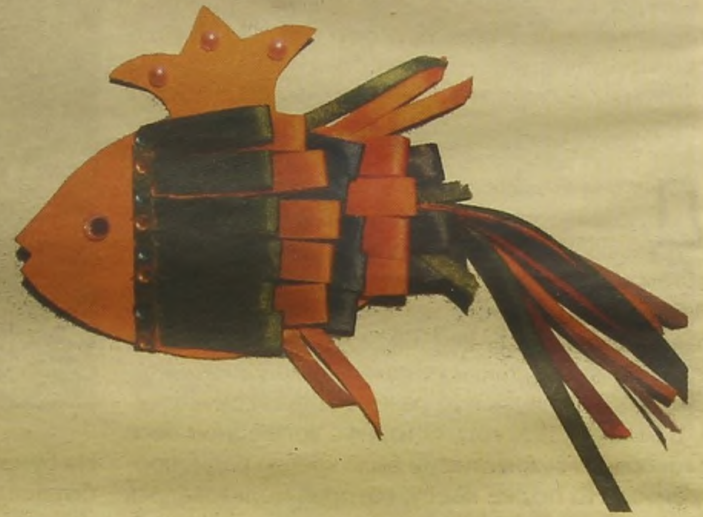
Мне понравился эпизод, когда в третий раз Илья приходит к заколдованному колодцу и Синюшка испытывает его. Из колодца вышли одна за другой девушки: царевна в сосну ростом с золотым блюдом, на котором «песок золотой, камня дорогие, самородки чуть не по ковриге», за нею — купеческая дочь с подносом из серебра. Но отказывается от этого богатства Илюха. И только когда обернулась бабка Синюшка простой девчонкой в синеньком платьице и синеньком платочке да подала ему старое решето бабки Лукерьи, полное ягод, принял дар Синюшки Илюха.

Тимофей АРХАНГЕЛЬСКИЙ,
Москва



10 февраля —
день памяти А.С. Пушкина

ФИЛВОРД «ПО СКАЗКАМ ПУШКИНА»



Вычеркни вписанные в сетку филворда слова из списка. Из оставшихся 6 букв составь ключевое слово.

Слова: Баба-яга, Балда, белка, богатыри, волк, Гвидон, Елисей, кот, петушок, поп, рыбка, Салтан, старик, старуха, царевна, Царевна Лебедь, царица, чернавка, Черномор.

Составил Максим СМЕРНЫХ,
волонтерский отряд «Очень Добрые Дети»,
школа № 474, Санкт-Петербург

С Т А С А Л Ц А Р Ц П Ц А Е Л -
Т С Р О П Т Б Е Е А Р И Е Б Б А
А К И П А А У Л В Б О Ъ Д Л А Н
Р У Х А Г Н А К Н Й Г А А Д Р В
К Ы Б К Я О Н Е А Е Ш Т О М О Е
О Р К А - Д П Л И С Р Ы Н Р Е Р
Т Л К Б А И Е Т У И И Н А А Ч А
В О Б А Г В К О Ш Ч Е Р В К Н Ц

ЛЕЧЕБНЫЕ ЗАКОРЮЧКИ



Бывало такое: сидя на скучном занятии, ты начинаешь рисовать интересные узоры? Если да, то тебе знаком такой стиль, как дудлинг. В переводе с английского doodle — «каракули».

Рисование дудлинг-узоров — прекрасный способ справиться с напряжением и разгрузить голову. Такое занятие может считаться одним из видов арт-терапии, не требующим к тому же существенных затрат. Нужно просто взять листок бумаги и любой «рисователь»: ручку, карандаш, фломастер. Изображать хоть какие-то закорючки умеют все.

С этим необычным стилем я познакомилась, когда была ученицей художественной школы. Он вдохновил меня, и в дальнейшем я начала его развивать.

Дудлинг — это увлекательно и, самое главное, улучшает мышление!

Анастасия ФИЛИПОВА, 17 лет,
Ростов-на-Дону

ХА-ХА-НИЯ

— Мама, мы поехали, не переживай за нас. Неурядицы и неполадки будем разрешать по мере поступления.

— Ну, я надеюсь, что у вас всё будет хорошо.

— Конечно. У нас будут только урядицы и поладки.

Записала Лена ПОПОВА,
Москва



Подписка на «Пионерскую правду» — в любом почтовом отделении России по индексам ПЗ808, 50101 или не выходя из дома на сайтах podpiska.pochta.ru и shop.pionerka.ru

ПРИСОЕДИНЯЙСЯ!



Выполняй задания, помеченные этим значком, и становись Активным читателем!

Подробности на нашем сайте в разделе «АКТИВНЫЙ ЧИТАТЕЛЬ» или по ссылке www.pionerka.ru/reader

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям (Роспечать).

Всероссийская газета для детей и подростков. Выходит 4 раза в месяц. Газета распространяется по подписке и в розницу. Цена свободная.

Главный редактор
Михаил БАРАННИКОВ

Редактор Елена ЯЦЕНКО
Корректор Юлия ПОЗНАХИРКО

Адрес редакции и издателя:
129090, Москва, ул. Гиляровского, д. 19.
Телефон/факс: +7 495 698-61-50,
e-mail: info@pionerka.ru

Отпечатано в филиале ОАО «ПФОО «Волоколамская типография»: 143600, Московская обл., г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9. Заказ 185. Общий тираж 15 000 экз.

Подписано в печать 03.02.2020.
Время подписания номера в печать:
17:00 по графику, фактически 17:00.

Учредители: АНО «Редакция газеты «Пионерская правда» (издатель), Международный союз детских общественных объединений «Союз пионерских организаций — Федерация детских организаций».

© АНО «Редакция газеты «Пионерская правда»

ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

Свидетельство о регистрации СМИ
ПИ № ФС 77-60418 от 29 декабря 2014 года,
выдано Федеральной службой по надзору в сфере
связи, информационных технологий и массовых
коммуникаций.

www.pionerka.ru

ISSN 0032-0048

